

FABIENNE HOEZEL (Suiza)

La ‘acupuntura urbana’

Participante del primer debate del UIA2021RIO, la arquitecta Fabienne Hoelzel creció en Aarau, pequeña y próspera ciudad de Suiza con un bello patrimonio natural y cultural. Hoy en día, ella pasa buena parte de su tiempo en las callejuelas de las comunidades más precarias del mundo. Fabienne fundó el Fabulous Urban, una agencia de design urbano, investigación y planeamiento, con foco en la atención a regiones poco desarrolladas. La agencia cuenta con sedes en Zúrich (Suiza) y en Lagos (Nigeria).

Fundada como una villa de pescadores a fines del siglo 19, Lagos, la capital nigeriana, ya suma más de 20 millones de habitantes, habiéndose expandido desordenadamente y por encima de las aguas. Makoko es el barrio que ejemplifica esa expansión: abriga a la mayor favela fluctuante del mundo, con seis villas, de las cuales cuatro están sobre el agua – en palafitos. Hechas en madera, las casas se sustentan mediante estacas; las calles son canales, disputados por canoas, que navegan como taxis. Se estima que cerca de 100 mil personas vivan en el barrio, en condiciones insalubres y con riesgos constantes de catástrofes naturales.

Pues es justamente allí donde ha trabajado Fabienne. El Fabulous Urban realiza investigaciones con la comunidad, presentó a las autoridades de Lagos un plan para aumentar el índice de habitabilidad de Makoko y ha realizado una serie de acciones basadas en el uso del biogás. Bañeros móviles asociados al compost fueron instalados en los lugares que carecen de saneamiento básico y, posteriormente, se creó el Makoko Neighborhood Hotspot, un centro de infraestructura y servicios, con baños comunitarios y una pequeña usina de biogás. Es también un centro de aprendizaje y funciona como una incubadora de empresas promoviendo la transformación de residuos en energía. “Es importante capacitar a los habitantes de esas favelas para que puedan mejorar sus condiciones de vida por cuenta propia”, dice la arquitecta.



Fabienne destaca que su trabajo es el de intervenir puntualmente en lo que ya existe – basado en el concepto de “acupuntura urbana”. “Realmente tenemos que lidiar con lo que está allí porque las propias personas construyeron las casas. Parece caótico, pero las personas desarrollaron estrategias para sobrevivir”, comenta.

Antes de la experiencia en Lagos, Fabienne estuvo también en Brasil. Y trabajó para la Secretaría Municipal de Vivienda (Sehab) del Municipio de San Pablo, habiendo colaborado en el Programa de Urbanización de Favelas (2009-2012). Fue después de coordinar los planes urbanísticos de las comunidades de San Francisco, Paraisópolis y Cabuçu de Cima, que decidió a crear el Fabulous Urban.



Fabienne (atrás, en el centro), con residentes de Makoko

El día 22 de marzo, Fabienne participará del primer debate del UIA2021RIO, en la Semana Fragilidades y Desigualdades. El tema del debate es *La Arquitectura de la Inclusión Social* y ella estará con la historiadora Maria Alice Rezende de Carvalho que, entre otras experiencias, participó en la evaluación del Favela-Barrio, en Río de Janeiro. La mediación es de la periodista Mariana Barros.